



3 Tage Channeling-Seminar - Tag 1

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de





Vorstellung

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Wer bin ich
- ▶ Was mache ich im Moment
- ▶ Meine Erwartungen an das Seminar
- ▶ Meine Erfahrungen mit Channeling oder Energie-Arbeit bisher
- ▶ Meine Ziele mit dem Seminar
- ▶ **Verschwiegenheitskodex**



Ablauf Tag 1

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Was ist Channeling
- ▶ Voraussetzungen des Channelns
- ▶ Kommunikation der Lichtwesen
- ▶ Rolle des Mediums
- ▶ Chakrenumprogrammierung
- ▶ Trancezustand
- ▶ Vorbereitungs-Übungen fürs Channeln
- ▶ Erdstern-Aktivierung
- ▶ Channeling



Was ist Channeling

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ „Channel“ ist das englische Wort für „Kanal“.
- ▶ Zu „channeln“ bedeutet also, Kanal zu sein.
- ▶ Sich zur Verfügung zu stellen, für eine Botschaft aus einer anderen Richtung oder Dimension.
- ▶ Der Kanal, also der Mensch der channelt, hat immer seinen freien Willen und sollte immer beim channeln eine klare Absicht formulieren, was oder wen oder welche Dimension gechannelt wird.
- ▶ Als Channel ist es sinnvoll anspruchsvoll zu sein und nur Botschaften von höheren Lichtwesen oder unserem Höheren Selbst anzunehmen und „reinzulassen“.
- ▶ Nicht alle Botschaften, die „durchgebracht“ werden sind vom höchsten Licht oder einer liebevollen Intelligenz.



Was ist Channeling

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Als Kanal oder als Channeln hat man jedoch die **Kontrolle** darüber, welche Wesen durch uns sprechen.
- ▶ Manche Menschen channeln Verstorbene. Ich persönlich empfehle das nicht, denn wir wissen nie auf welcher Entwicklungsstufe ein Verstorbener steht.
- ▶ Man kann immer ein Lichtwesen nach einer Botschaft von einem Verstorbenen fragen und so über eine ganz lichtvolle Dimension Informationen über diesen Menschen bekommen.
- ▶ **vor jedem Channeling immer die Absicht setzen, nur Wesen im Dienste des Lichtes und der Liebe zu channeln**
- ▶ Wenn wir anderen „Mächten“ keine Erlaubnis geben, durch uns zu sprechen, dann wird das auch nicht geschehen.



Was ist Channeling

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Beim Channeln wird eine Brücke gebaut, die uns mit den Höheren Ebenen verbindet – **eine Brücke zu einem liebevollen, warmherzigen, zielgerichteten kollektiven höheren Bewusstsein...** Gott, die Höchste Quelle, Alles-Was-Ist, die Zentrale Sonne....
- ▶ Wenn die Absicht erklärt ist, Lichtwesen oder Höhere Weisheit zu channeln, hängt die **Klarheit der Botschaft** immer von der **Klarheit oder Reinheit des „Kanals“** ab.
- ▶ Ein verschmutzter Kanal verschmutzt das reinste und klarste Wasser, das durch ihn fließt.
- ▶ Bei Channelings durch andere, immer der Wahrheit und Weisheit unseres eigenen Herzens vertrauen.
- ▶ Wir wissen ja meistens nicht, wie rein der Kanal ist.



Was ist Channeling

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Die Regeln des Lichtes:**
- ▶ Ein geistiger Meister manipuliert und kontrolliert niemals
- ▶ Ein geistiger Meister lässt seinen Schülern immer den eigenen freien Willen
- ▶ Ein geistiger Meister führt seine Schüler in die Freiheit niemals in die Abhängigkeit
- ▶ Jede Botschaft vom Licht ist Liebe
- ▶ Ein Lichtwesen macht uns niemals Angst, denn Angst ist keine Liebe
- ▶ Ein geistiger Meister wird dich dazu anspornen, dich mehr auf deine eigene Führung zu verlassen, als auf seinen Rat
- ▶ Ein Geistführer wird niemals die Kontrolle über ein Leben übernehmen, sondern wir werden stärker und ausgeglichener und klarer denken, wenn dieser bei uns ist



Was ist Channeling

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Ein geistiger Meister wird dich dazu anspornen, dich mehr auf deine eigene Führung zu verlassen, als auf seinen Rat
- ▶ Ein Geistführer wird niemals die Kontrolle über ein Leben übernehmen, sondern wir werden stärker und ausgeglichener und klarer denken, wenn dieser bei uns ist
- ▶ Ein Lichtwesen spricht nur durch dich, wenn du es ihm erlaubst
- ▶ Wenn wir Channeln kommen wir mit dem „irdischen“ Leben besser zurecht
- ▶ Ein Lichtwesen sagt nicht die Zukunft voraus, denn es schränkt nicht unseren freien Willen ein
- ▶ Ein Lichtwesen schützt immer die Privat- und Intimssphäre. Lässt sich also niemals als „Spion“ missbrauchen



Möglichkeiten des Channelns

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Channeling verschafft uns jetzt und in Zukunft **Zutritt zu allen Ideen, allem Wissen und aller Weisheit!**
- ▶ Beim Channeln klinken wir uns in die Höheren Dimensionen oder Ebenen ein, indem wir mit unserem Höheren Selbst oder mit einem Führer oder Engel auf hoher spiritueller Ebene in Kontakt treten.
- ▶ Diese **Wesen senken dann ihre Schwingung** auf ein niedrigeres Niveau herab, damit sie für uns leichter zugänglich sind.
- ▶ Um Channeln zu können, muss **das Denken und der geistige Raum bewusst verändert werden und ein erweiterter Bewusstseinszustand**, den man **Trance** nennt, eingenommen werden.
- ▶ Das setzt zum einem **Konzentrationsfähigkeit** und die Bereitschaft, die **eigenen Gedanken beiseite zu schieben**, um sich der **höheren Führung zu öffnen und hinzugeben**, voraus.



Möglichkeiten des Channelns

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Wir alle besitzen die natürliche, angeborene Fähigkeit, uns in höhere Sphären zu versetzen.**
- ▶ Kinder gehen mit dieser Gabe ganz natürlich um.
- ▶ Jeder Zustand tiefer Inspiration und Kreativität, berührt diese Bereiche ganz unmittelbar.
- ▶ **Führer, die uns dabei helfen, diese natürliche Gabe zu entfalten.**
- ▶ Sie wollen unsere Lehrer und Dolmetscher sein und uns zeigen, wie wir uns in den Höheren Dimensionen immer besser und müheloser bewegen können.
- ▶ **Auf eine Weise die jedem einzelnen bequem, angenehm und angemessen ist und die dem höheren Sinn und Ziel des Lebens entspricht.**
- ▶ Dein Geistführer ist dein Freund. Er ist immer für dich da und liebt, ermutigt und unterstützt dich.



Möglichkeiten des Channelns

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Je öfter wir mit unserem Geistführer in Kontakt treten, umso stärker, offener, verfeinerter und gleichzeitig stabiler wird unsere Verbindung zu den höheren Ebenen werden.
- ▶ **Channeling ist ein Weg zu größerer Liebe**, denn in den höheren Dimensionen gibt es unendlich viel Liebe.
- ▶ Durch Channeling finden wir den weisen Lehrer, nachdem wir suchen – einem Lehrer, der von innen kommt und nicht von außen.
- ▶ Durch die Unterstützung unseres Geistführers können wir **Antwort auf allen Fragen** finden, von den kleinen Problemen des Alltags bis hin zu den schwierigsten spirituellen Fragen.
- ▶ Durch Channeling können wir andere Menschen heilen oder belehren und unsere Kreativität in allen Lebensbereichen steigern.



Möglichkeiten des Channelns

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Channeling löst nicht sofort alle Probleme, aber wir können dadurch ein feineres Gespür dafür entwickeln, was wir erschaffen möchten und einen leichteren Weg dahin finden.
- ▶ Channeling verändert uns oder die Person, für die wir channeln nur insoweit, wie wir oder denjenigen für den wir channeln, uns selbst verändern möchten.
- ▶ Wir oder der Empfänger sind es, der aus den Worten der Weisheit Nutzen zieht. Wir sind es, die Initiative ergreifen und die Arbeit der Umsetzung leisten dürfen. Wir haben nach wie vor die Verantwortung für unser Leben.
- ▶ Channeling beschleunigt den inneren Wachstums- und Heilprozess aber die Arbeit dürfen wir oder den Empfänger nach wie vor alleine tun.



Arten des Channelings

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Halb-Trance
- ▶ Voll-Trance
- ▶ Bei vollem Bewusstsein: Achtung die Grenze ist hier sehr fließend
- ▶ Siehe Orin zum Halb-Trance (Skript S. 9)



Ausdruck der gechannelten Botschaften

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Channeln kann für das Erlangen und oder Weitergeben von Höhere Weisheit eingesetzt werden.
- ▶ Durch
 - das gesprochene Wort (Sprachmedium)
 - Automatisches Schreiben (Schreibmedium)
 - Heilen, Therapieren, Beraten
 - Empfangen von Bildern und Beschreiben der Bilder
- ▶ Channeling kann auch für jede kreative Betätigung eingesetzt werden:
 - Malerei
 - Schreiben und Komponieren von Musikstücken
 - Schreiben von Theaterstücken, Schauspielerei
 - Bildhauerei, Töpferei, Schmuckdesign
- ▶ Jeder spirituelle Kontakt ist anders und etwas ganz einmaliges.
- ▶ Manche Geistführer sind poetisch, andere inspirieren ihre Medien, andere belehren sie.



Voraussetzungen fürs Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Jeder kann channeln
- ▶ 1. Absicht: es sehr sehr sehr zu wollen
- ▶ 2. Reines, geerdetes Energiefeld
- ▶ 3. Vertrauen in die Botschaft
- ▶ 4. Übung
- ▶ Siehe im Skript S. 11 und 12



Erste Anzeichen fürs Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Meiste Menschen sind weiter als sie glauben
- ▶ Träume, Vorahnungen
- ▶ Geistführer können in Träumen erscheinen
- ▶ Gewisse Unzufriedenheit mit dem jetzigen Leben
- ▶ Kontakt geschieht oft, wenn wir nicht damit rechnen
Botschaft die wir lesen, ein Zufall, ein „Unfall“ oder
„Missgeschick“



Kommunikation der Lichtwesen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Geistführer treten mit deiner Seele in Kontakt und lassen ihre Informationen – übersetzt in die Worte und Begriffe, die dir zur Verfügung stehen – durch deine Seele in dein Bewusstsein fließen.
- ▶ Unendlich viele Möglichkeiten, wie ein Geistführer deiner Seele solche Informationen übermitteln kann.
- ▶ Das **Reinigen des Energiefeldes, Trance und Konzentration** tragen dazu bei, persönliche Verzerrungen zu beseitigen, so dass ein klarer Kanal entsteht, durch den die Information strömen kann.
- ▶ Wenn wir uns in den **Trancezustand bringen, erhöhen wir unsere Schwingungen und die Lichtwesen senken ihre Schwingung auf unser Niveau herab.**
- ▶ Unsere Energie und die Energien der Lichtwesen entsprechen einander nicht genau, sondern ergänzen sich gegenseitig.



Kommunikation der Lichtwesen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Die Lichtwesen schaffen in ihren Dimensionen elektromagnetische Felder, die den Feldern in unserer Dimension ähneln. Wenn beide Energiefelder aneinander angepasst sind (das machen die Lichtwesen für uns) können Botschaften übermittelt werden.
- ▶ **Die Lichtwesen müssen sich auf unsere Frequenzen einstimmen, sonst wird die Übertragung ungenau.**
- ▶ Wir die Lichtwesen nicht sehen, **weil sie in einer anderen Schwingungsfrequenz** sind.
- ▶ Lichtwesen bleiben so lange für uns „unsichtbar“ bis wir **unser Bewusstsein** verändern bzw. **erweitern, so dass wir ihre Gedankenimpulse empfangen können.**
- ▶ Die Lichtwesen nehmen alle Menschen wahr, die nach Kontakt mit den höheren Dimensionen streben.



Kommunikation der Lichtwesen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Aber es können nur Botschaften durch uns gesendet werden, wenn die Lichtwesen Frequenzen schaffen, die unseren entsprechen und auf diese Weise die Tür zwischen den beiden Welten öffnen.
- ▶ Die Lichtwesen können uns nur sehen und hören, wenn unsere Frequenz für die ihre sichtbar wird.
- ▶ Wenn wir nach Kontakt mit den höheren Ebenen streben, verändern wir unsere Energie und dann können die Lichtwesen uns sehen.
- ▶ **Jede Absicht, eine höhere Ebene zu erreichen ist im Universum deutlich erkennbar.**
- ▶ Die Lichtwesen nehmen uns als Energiemuster, Farben, Harmonien wahr, die sich bewegen.
- ▶ **Wenn wir um Kontakt bitten, schaffen die Lichtwesen in ihrer Dimension die entsprechende Frequenz, um diese Verbindung zu ermöglichen.**



Kommunikation der Lichtwesen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Channeling ist eine Fähigkeit, die man lernen kann.
- ▶ Meistens senden die Geistführer ihre Botschaften in die **rechte Gehirnhälfte** (Intuition, Gefühle, nonverbale Kommunikation), weil sie aufnahmefähiger und sensibler für solche Eindrücke ist.
- ▶ Um channeln zu können, ist es sehr wichtig, **dass wir eine ganz spezielle Art von Informationsfluss zwischen den beiden Gehirnhälften schaffen** und sie dadurch aufeinander abstimmen.
- ▶ Das erreicht man in dem **ruhigen, friedvollen Trancezustand**, der uns empfänglicher für die höheren Bereiche macht.
- ▶ Channeling erfordert, dass wir die **rechte und die linke Gehirnhälfte gleichzeitig einsetzen**.



Kommunikation der Lichtwesen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Das Schwierige an der Kontaktaufnahme mit einem Geistführer ist es, **loszulassen** und zu lernen, wie man den höheren Informationsfluss empfängt (das übernimmt die **rechte Gehirnhälfte**)
- ▶ und dabei **gleichzeitig zu sprechen oder zu schreiben** (das fällt in den Aufgabenbereich der **linken Gehirnhälfte**, denn dabei geht es um Aktivität, Organisation und Worte).
- ▶ **Nur wenn wir gleichzeitig mit unserer rechten und linken Gehirnhälfte arbeiten, können wir die Botschaften des Geistführers gleichzeitig übertragen.**
- ▶ Beim Channeling werden neue Nervenbahnen in unserem Gehirn geschaffen, benutzt und weiterentwickelt.
- ▶ Beim bewussten Channeling übermittelt der Geistführer die **Botschaften oft als eine Art Höhere Telepathie.**



Kommunikation der Lichtwesen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Manche Medien **wissen** die Botschaft des Geistführers, manche **sehen**, die Botschaft, manche **hören** sie, manche **fühlen** sie. Manche als **Fülle von Eindrücken**, die sie in Worte fassen.
- ▶ Es dauert eine **gewisse Zeit**, bis ein Mensch **lernt**, die empfangenen Informationen auszudrücken.
- ▶ Häufig werden auch von den Geistführern **Bilder aus Licht, Gedankenimpulse und Daten auf Energieebene gesendet**, die die Medien dann mit Substanz und Handlung füllen und in jene Worte kleiden, die deren Energiebotschaft am ehesten entsprechen.
- ▶ Viele Botschaften lassen sich am besten in Form **von Bildern** und Symbolen übermitteln; die Medien müssen sie dann in ihre Worte und Begriffe übersetzen.
- ▶ Deswegen kann es leicht zu **Übertragungsfehlern** kommen.



Kommunikation der Lichtwesen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Manche Geistführer sprechen in **Metaphern** und wählen Geschichten mit anschaulichen Beispielen.
- ▶ Es gibt auch Geistführer, die direkt mit **Energieblockaden oder mit Farben und Formen** arbeiten.
- ▶ Manche Geistführer sprechen **unmittelbar durch die Kehle** oder andere schaffen direkt ein Kunstwerk durch die Hände.
- ▶ Manche Geistführer haben sich auf spezielle **Themenbereiche** spezialisiert. Z.B Energiezentren, frühere Leben, die Höheren Wahrheiten des Universums etc..
- ▶ Jeder Geistführer sucht das Medium aus, dessen sprachliches Ausdrucksvermögen oder dessen Fähigkeiten sich am besten für ihr gemeinsames Projekt eignen.
- ▶ **Geistführer kleiden ihre Botschaften in unsere Worte und Begriffe.**



Die Rolle des Mediums

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Übersetzers: Nicht immer gibt es das richtige Wort für das in der „Originalübersetzung“ verwendete Wort.
- ▶ Man merkt, wie gut und präzise eine Botschaft gechannelt wurde.
- ▶ Wenn einen eine **Durchsage zu langweilen** beginnt, ist das ein Zeichen dafür, dass die Verbindung zum Geistführer verloren wurde.
- ▶ Wenn ein Channeling nach der Übertragung nochmal in Gedanken am Medium vorüberzieht und die Überlegung auslöst, wie hätte das besser formuliert werden können, ist das ein Zeichen dafür, dass die Geistige Welt an unserer Übertragungsfähigkeit arbeitet.
- ▶ Es braucht in der Regel eine gewisse Übung, um die Botschaften klar und deutlich zu empfangen.



Die Rolle des Mediums

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Manchmal schwerer für Menschen Botschaften zu channeln, die wir sehr gut kennen, denn tief in unserem Inneren kennen wir vielleicht die Antwort auf deren Fragen schon und wenn der Geistführer dann das gleiche sagt, denken wir, wir hätten uns das ausgedacht.
- ▶ Wenn unser Geistführer uns etwas sendet, was wir schon wissen, sollte das die Botschaft nicht entkräften.
- ▶ Nicht für alle Botschaften gibt es Formen, Worte oder Begriffe, die ihnen genau entsprechen.
- ▶ **Meist geht bei der Übersetzung irgendetwas verloren.**
- ▶ **Die Worte bei einem Channeling sind das Eine – die Energie die übertragen wird ist das Eigentliche was geschieht – auch wenn wir diese nicht sehen können.**



Die Rolle des Mediums

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Alles was wir tun, um unser Bewusstsein zu erweitern, wird uns zu einem besseren Medium machen:** Das Reinigen und Deblockieren unseres Energiefeldes, die Lichtkörper-Aktivierung, Erweitern der Antakarana, Merkaba-Meditationen etc.
- ▶ Je mehr Wissen, Begriffe, Erfahrungen wir haben, **umso größer die Kapazität derer sich die GW bedienen** kann
- ▶ Orin: „Wir erhellen spezielle Bereiche deines Denkens und aktivieren das Wissen deiner Seele. Zwar beziehen wir unsere Ideen nicht aus deinem Denken, wohl aber die Worte, die erforderlich sind, um unsere Ideen in deiner Sprache auszudrücken“.
- ▶ GF bedient sich unserer Stimme u. unserer Persönlichkeit: deshalb haben wir das Gefühl, sie sind uns sehr ähnlich.
- ▶ Je weiter wir uns entwickeln, je größer unser geistiges Fassungsvermögen ist, umso komplexere, umfassendere Botschaften können übermittelt werden.



Der Weg der Botschaft

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Siehe linkes Bild**
- ▶ Beim Channeln nehmen wir Licht auf, halten es und geben es weiter.
- ▶ Wir empfangen Licht aus den höheren Dimensionen.
- ▶ Das Licht fließt in unsere Aura und über unser Kronenchakra fließt das Licht in unser Drittes Auge, von dort weiter in unser Thymus-Chakra.
- ▶ Im Thymus-Chakra wird die Energie so transformiert, dass sie verkraftet und gehalten werden kann.
- ▶ Vom Thymus-Chakra fließt die Energie weiter in unser Kehlkakra um dort ausgedrückt zu werden über die Sprache, Schreiben, Singen, Tanzen, Malen, Heilen, etc..



Die Ebenen und Dimensionen

Die Zusammenhänge verstehen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de

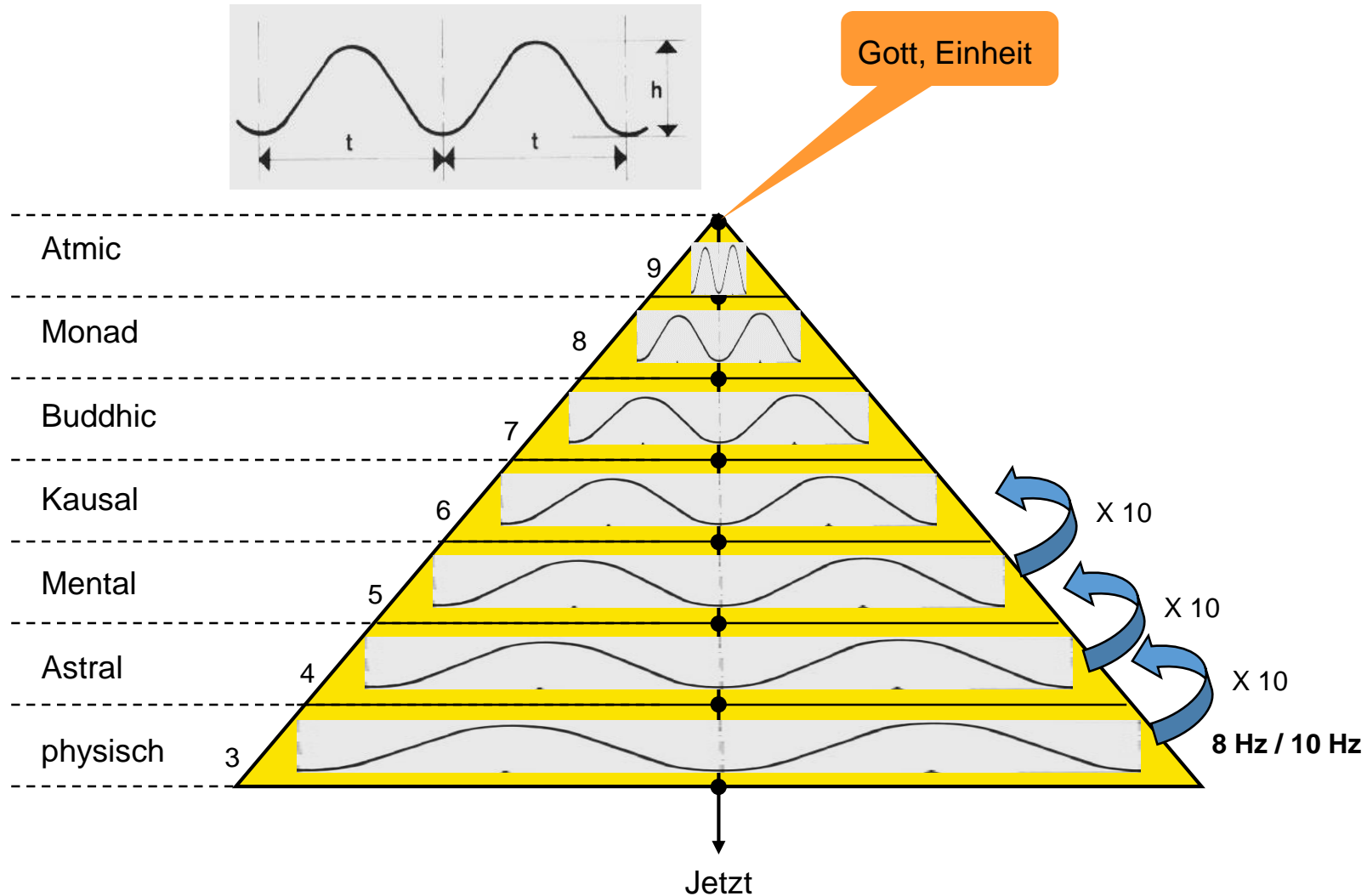
No. Ebene	Hz	Substanz				
12	Einheit	Alles-Was-Ist		höhere Schöpfungs- ebene	Einspunkt:eins mit allem-was-ist	
11	Akasha	Metatron, Erzengel Vor-Licht			Akasha-Chronik, neue Schöpfungspläne	
10	Elohim	Quelle der Strahlen			Elohim, neue Schöpfungspläne werden entworfen	
9	Atmic	Kollektives Bewusstsein		mittlere Schöpfungs- ebene	alles Bewußtsein aller Galaxien ist in mir	
8	Monad	Gruppen-Seele			Verlust Ich-Bewußtsein	
7	Buddhic	Ich-Bewusstsein	Seele		reines Licht, Ausdruck	letzte Ebene als Individuum
6	Kausal		Höheres Selbst		reines Bewusstsein	Schablonen DNS aller Spezies
5	Mental		1.000	Lichtkörper-Dim	Gedanken	Völlig geistorientiert
4	Astral		100		Emotionen	
3	Physische	10	Körper	Materie	untere Schöpfungs-	Dualität, Trennung, Karma



Die Ebenen und Dimensionen

Die Zusammenhänge verstehen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



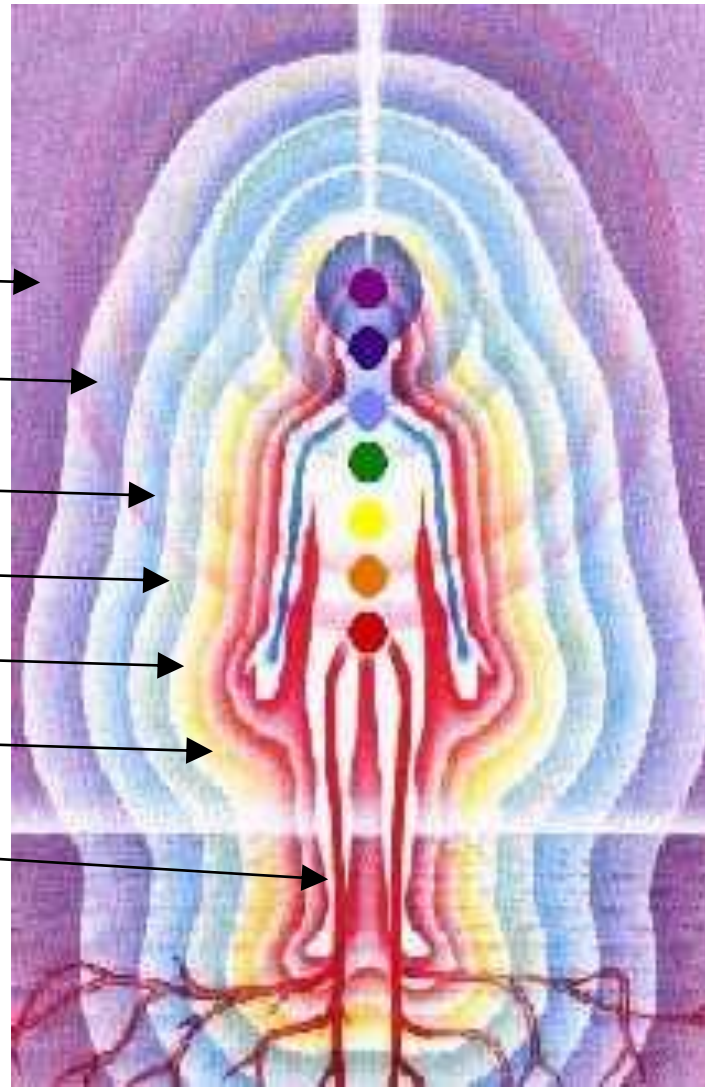


Der menschliche Lichtkörper

Die Schichten der Aura, die Körper der Aura

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de

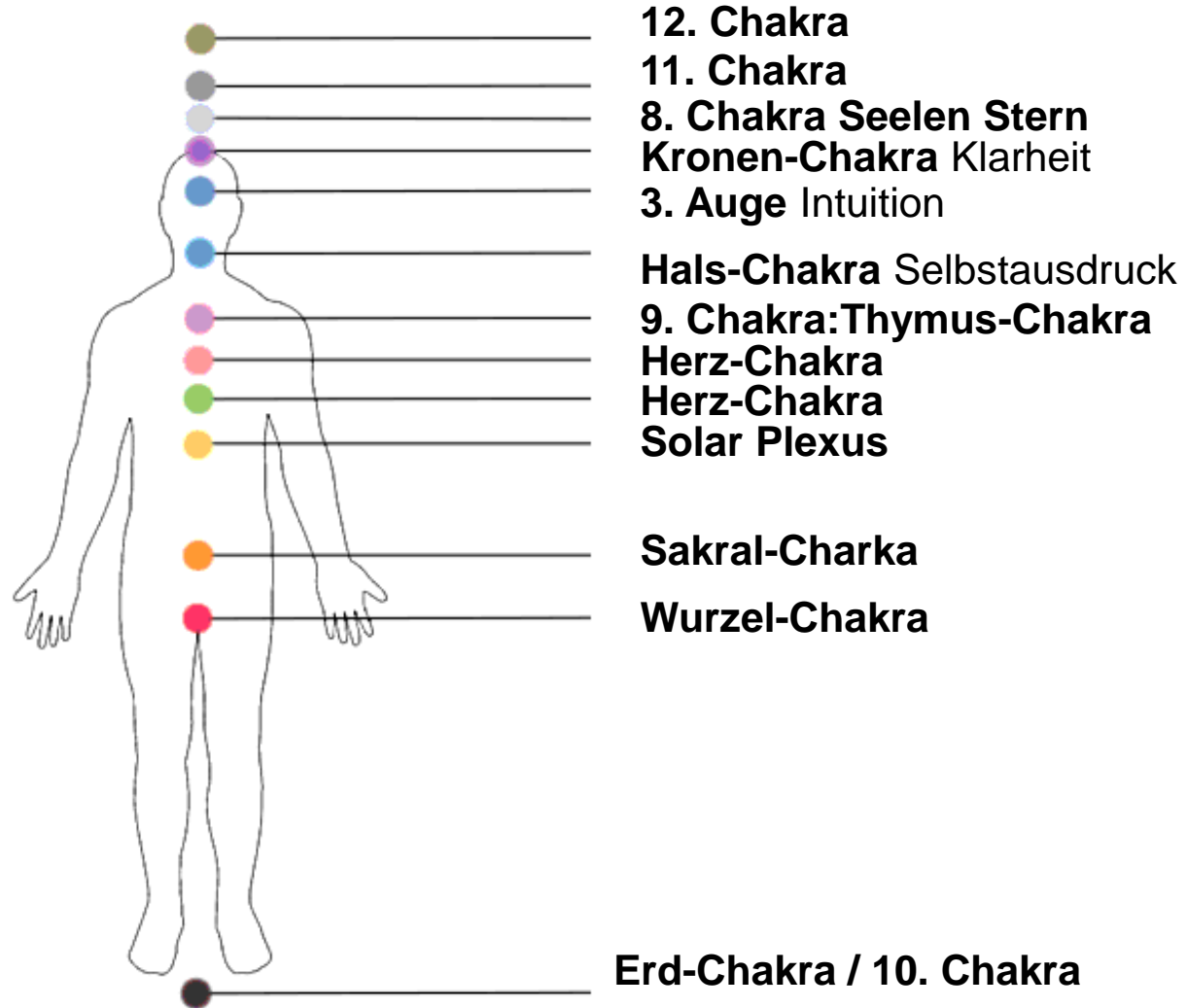
- Atmic
- Monad
- Buddhic
- Kausal
- Mental
- Astral
- physisch





Das 12 Chakrensystem

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de





Chakren sind Durchgangstore

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



**Chakren sind Durchgangstore für
höherfrequente Energie der entsprechenden
Lichtdimension!**

**Je reiner, balancierter und energetisierter unsere
Chakren sind desto mehr Licht können wir
aufnehmen, halten und weitergeben.**



Vorbereitungen fürs Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **1. Erdung**
- ▶ wir können nur Botschaften „durchbringen“ wenn wir geerdet sind
- ▶ Seelempotenzial aktivieren
- ▶ **2. Reines Energiefeld**
- ▶ Tägliche Chakren-Reinigung absolut wichtig
- ▶ Je reiner das Feld desto reiner der Kanal
- ▶ Chakren in Kugelform frei von karmischem Ballast (Skript S. 23)
- ▶ **3. Deblockiertes Energiefeld** (Schwüre, Wunden etc.)
- ▶ Je reiner unsere Aura und unsere Chakren sind desto mehr Lichtenergie können wir aufnehmen, halten und weitergeben.
- ▶ Zeichen und Mantra ANYNA
- ▶ **Mediation: Erdstern-Aktivierung und Reinigung von karmischen Wunden**



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Trance ist der Bewusstseinszustand, in dem wir mit unserem Geistführer in Kontakt treten können.
- ▶ Es gibt viele Möglichkeiten, diesen Zustand zu beschreiben; meistens klingt es dann komplizierter als es in Wirklichkeit ist.
- ▶ Jeder kennt die innere Verfassung beim z.B. Autofahren oder Musik hören aber wie beschreiben?
- ▶ **Trancezustand ist sehr leicht** zu erreichen. Leichter als ein Zustand tiefer Meditation.
- ▶ Sobald man **einmal den Channelingzustand** erlebt hat, kann man diesen **immer wieder mühelos herstellen**.
- ▶ Channelingzustand ähnelt jenen Augenblicken, in denen wir plötzlich von etwas inspiriert sind, ohne dass wir uns darum bemüht haben.
- ▶ Jeder hat schon einmal eine Art Channelingzustand erlebt. Z.B. man hört sich plötzlich Dinge sagen, über die man gar nicht nachgedacht hat.



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Das Empfinden des Gefühls einer tiefen Liebe oder das andächtige Betrachten einer Blume oder eines Sonnenuntergangs – diese Momente enthalten alle Elemente dieses Bewusstseinszustandes.
- ▶ Wenn eine klare deutliche innere Stimme uns Dinge verrät, die von einer höheren Ebene zu stammen scheinen als das normale Denken, wenn wir andere Menschen belehren und dabei plötzlich ein Impuls kommt oder wir einen Menschen auf ungewöhnliche, heilende Art und Weise berühren - dann erleben wir einen Vorgeschmack des Trancezustands.
- ▶ Im Trancezustand hat man das **Gefühl plötzlich sehr weise** geworden zu sein.
- ▶ Der Trancezustand bewirkt sehr subtile Veränderungen in unserer Wahrnehmung der Realität.
- ▶ Antworten auf Fragen fallen einem **ganz mühelos** ein und erscheinen einfach oder selbstverständlich.



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Das Empfinden des Gefühls einer tiefen Liebe oder das andächtige Betrachten einer Blume oder eines Sonnenuntergangs – diese Momente enthalten alle Elemente dieses Bewusstseinszustandes.
- ▶ Wenn eine klare deutliche innere Stimme uns Dinge verrät, die von einer höheren Ebene zu stammen scheinen als das normale Denken, wenn wir andere Menschen belehren und dabei plötzlich ein Impuls kommt oder wir einen Menschen auf ungewöhnliche, heilende Art und Weise berühren - dann erleben wir einen Vorgeschmack des Trancezustands.
- ▶ Im Trancezustand hat man das **Gefühl plötzlich sehr weise** geworden zu sein.
- ▶ Der Trancezustand bewirkt sehr subtile Veränderungen in unserer Wahrnehmung der Realität.
- ▶ Antworten auf Fragen fallen einem **ganz mühelos** ein und erscheinen einfach oder selbstverständlich.



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Am Anfang denkt man beim Channeln häufig, **man denkt sich diese Antworten selbst aus.**
- ▶ Vielleicht hat man auch das Gefühl, sich einfach nur zu konzentrieren.
- ▶ **Wir sollen uns ja auch konzentrieren und unseren Verstand bewusst einsetzen, um eine höhere Ebene zu erreichen.**
- ▶ Der Trancezustand ist eine ganz **individuelle Erfahrung.**
- ▶ Die Atmung kann sich verändern, man kann eine außergewöhnliche Sensibilität in den oberen Körperregionen wahrnehmen oder unterschiedliche körperliche Empfindungen.
- ▶ Manche Menschen fühlen auch gar nichts.
- ▶ Manchmal verändert sich die Stimme oder die Sprache beim Channeln.



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Jede Ebene der geistigen Wachheit ist mit einem anderen Bewusstseinszustand verbunden.** Wir erleben jeden Tag unterschiedliche Bewusstseinszustände. Z.B. Wachen und Schlafen sind leicht als unterschiedliche Zustände zu erkennen.
- ▶ Unterschiedliche Tätigkeiten erfordern unterschiedliche Bewusstseinszustände. Briefe schreiben einen anderen als z.B. Fernsehen.
- ▶ Wir erleben dabei unterschiedliche Grade der Wachheit, Entspannung oder Aufmerksamkeit, aber auch unterschiedliche Emotionen und physische Empfindungen.
- ▶ Wir denken bei jeder Tätigkeit anders und reagieren unterschiedlich auf unsere Umgebung.
- ▶ Im normalen Wachzustand ist uns Menschen unsere Umgebung sehr bewusst und wir führen fast pausenlos Selbstgespräche. In diesem Zustand führen wir Tätigkeiten wie Denken, Planen und Sich-Sorgen-Machen aus.



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Wenn wir beim Musikhören oder Spazierengehen entspannen, kommt uns meistens unsere Umgebung sehr viel weniger intensiv zu Bewusstsein.
- ▶ Dabei kann man eine Ebene der Verträumtheit erreichen, in der man sie überhaupt nicht mehr bemerkt.
- ▶ Je tiefer wir entspannen, umso weniger ist uns die Umgebung bewusst – bis wir einschlafen.
- ▶ Beim **Channeling** erreichen wir einen Zustand **leichter Entspannung, in dem wir unsere Aufmerksamkeit nach innen u. oben richten**, um Botschaften von höheren Ebenen zu empfangen.
- ▶ In diesem Zustand nehmen wir unsere Umgebung noch wahr, vielleicht deutlicher und lauter also sonst.
- ▶ Doch sobald wir uns tiefer entspannen oder auf irgendetwas konzentrieren, sind wir so versunken, dass wir unsere Umgebung gar nicht mehr registrieren.



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Trotzdem kann man auch in einem Zustand leichter oder tiefer Entspannung noch Geräusche oder Informationen aufnehmen, also Trancezustand nicht danach beurteilen, wie wach oder bewusst wir uns dabei fühlen.
- ▶ Die **Channelingebene erreichen wir** - wie die Meditationsebene - **durch entspannte, innere Konzentration**, aber wir setzen unser Denken, unseren Willen und unseren Geist beim Channeln ganz anders ein.
- ▶ Im Zustand tiefer Meditation ist es kaum nötig zu sprechen oder Informationen aufzunehmen und im Gedächtnis zu behalten: in diesem Zustand nehmen wir hauptsächlich Bilder, Energien und Gefühle wahr.
- ▶ Die meisten Meditierender haben Zugang zur Channeling-Ebene. Nur wenn man nicht um Kontakt zu einem Lichtwesen bittet, kommt man auf dem Weg in tiefere Meditations-Zustände und zurück direkt durch den „Channeling-Raum“ hindurch .



Der Trance-Zustand

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Channeling erfordert einen leichteren Trancezustand als tiefe Meditation**, deswegen ist dieser Zustand viel leichter zu erreichen.
- ▶ Beim Channeling lernt man, seinen Geist an einen bestimmten Ort zu lenken, an dem man sich mit seinem Geistführer verbindet. So als ob man eine bestimmte Tür sucht und endlich findet.
- ▶ Wenn wir in den Channeling-Raum aufsteigen, **kommt unser Geistführer zu uns und unterstützt uns dabei**, unsere Energie in die richtige Richtung zu lenken.
- ▶ Zum Channeln braucht man keinen ruhigen, stillen Geist wie für die Meditation, sondern die **Fähigkeit, sich zu konzentrieren**.
- ▶ Wir bekommen dabei Hilfe von unserem Geistführer.
- ▶ Jeder kann seinen GF u. sein HS Selbst channeln.
- ▶ Es ist nicht die Aufgabe von jedem, alle oder viele unterschiedliche Lichtwesen zu channeln.



Vorbereitungs-Übung zum Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Übung 1:** Konzentrations-Übung zum Channeln
- ▶ **Übung 2:** Einstimmung auf die Energie der Lebenskraft:
- ▶ 2 Kristalle und eine Pflanze aussuchen und bereit legen
- ▶ Am Anfang nicht länger als 40 Minuten in Trance bleiben



Vorbereitungs-Übung zum Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



ENDE TAG 1



3 Tage Channeling-Seminar - Tag 2

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de





Austauschrund

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Wie geht es mit ???
- ▶ Wie habe ich den gestrigen Tag verdaut
- ▶ Meine Erwartungen an HEUTE



Ablauf Tag 2

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Die Channel-Zentren
- ▶ Aktivierung der Channel-Zentren
- ▶ Einweihungs-Meditation
- ▶ Das verbale Channeln
- ▶ Channeln für mich selbst
- ▶ Verstärkung der Channel-Fähigkeit mit Kristallen
- ▶ Verstärkung der Channel-Fähigkeit mit Zeichen und Mantren
- ▶ Channeln für mich selbst
- ▶ Gruppen-Channeling



Die Channel-Zentren

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Wir empfangen die Botschaften über das Kronenchakra in unserem Dritten Auge bzw. unserer Zirbeldrüse und drücken die Botschaft über unser Halschakra aus.
- ▶ **Diese Zentren sind dann vollständig aktiviert, wenn unsere niederen Chakren und unser Herzchakra rein und balanciert sind.**
- ▶ Das bedeutet, ohne balancierte niedere Chakren, können wir nicht channeln.
- ▶ Je regelmäßiger wir unsere Chakren reinigen umso schneller geht die Chakrenreinigung und umso weniger Verunreinigung tragen wir mit uns herum.
- ▶ Wenn es unsere Absicht ist, mit höheren Lichtwesen zu kommunizieren und Informationen möglichst direkt und unverfälscht zu channeln, so ist die **Aktivierung der drei wichtigsten „Channel-Zentren“: der Zirbeldrüse, des Halschakras und der Thymusdrüse sehr hilfreich.**



Die Channel-Zentren

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Erzengel Metatron, Lady Sophia, Isis und Sananda haben uns eine Einweihungs-Meditation geschenkt, durch die diese 3 Zentren für eine Aktivierung und Erweiterung der Channel-Fähigkeit codiert werden.
- ▶ Die **Channelfähigkeit** bildet sich so **schneller und klarer** aus.



Das Thymus-Chakra

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Das Thymus-Chakra ist das Höhere Herzchakra und sitzt im Bereich unserer Thymus-Drüse zwischen Herz- und Halschakra.
- ▶ Unterlagen ab S. 3 lesen



Das Halschakra

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Element Äther
- ▶ Sinnesfunktion: Hören
- ▶ Symbol: 16-blättriger Lotus
- ▶ Drüse: Schilddrüse
- ▶ Körperliche Zuordnung: Hals-, Nacken- Kieferbereich, Ohren, Stimme, Luftröhre, Bronchien, oberer Lungenbereich, Speiseröhre, Arme
- ▶ Funktion: Das Halschakra ist das **Zentrum menschlicher Ausdrucksfähigkeit, Kommunikation** und Inspiration. Es ist eine wichtige Verbindung der unteren Chakren mit dem Kopfzentrum. Es dient als Brücke zwischen unserem Denken und Fühlen und **vermittelt die Inhalte aller Chakren an die Außenwelt**. Über das Kehlkakra bringen wir alles nach außen, was in uns lebt. (alle Gefühle).



Das Halschakra

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Harmonische Funktion: **Offener und furchtloser Ausdruck**, der Gefühle, Gedanken, inneren Erkenntnisse
- ▶ **Innere Aufrichtigkeit** sich selbst und anderen gegenüber
- ▶ Fähigkeit, sich mit dem eigenen Wesen vollständig **kreativ zum Ausdruck** zu bringen
- ▶ Klare Ausdrucksweise, volle wohlklingende Stimme
- ▶ Bei Widerstand und Schwierigkeiten bleibt man sich selbst treu und **kann auch NEIN sagen**, wenn es angebracht ist
- ▶ Vorurteilslosigkeit macht offen für die Wirklichkeit der feinstofflichen Dimensionen. Das Empfangene wird übers Halschakra ausgedrückt (Sprache, Kunst, Bewegung...).



Das Halschakra

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Disharmonische Funktion: Die Verständigung zwischen Kopf und Körper ist gestört
- ▶ **Schwierigkeiten über Gefühle zu reflektieren** – dann äußern sich gestaute Emotionen in unbedachten Handlungen
- ▶ Oder Abkapselung in Intellektualismus oder Rationalismus
- ▶ Gefühle werden nur dann zugelassen, wenn sie nicht gegen Urteile der Mitmenschen verstoßen
- ▶ Unbewusste Ängste hindern daran, sich zu sehen und zu zeigen, wie man wirklich ist. **Dies wird über Worte oder Gesten überspielt.**
- ▶ Versuch, sich um **jeden Preis stark** zu zeigen. **Starkes Selbst-Unter-Druck-Setzen.** Zu hohe Anforderungen führen zum Abpanzern im Schulterbereich.
- ▶ Manipulation anderen Menschen durch Redestrom oder Ausdrucksweise.



Das Halschakra

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Unter-Funktion: Schwierigkeiten, sich zu zeigen
- ▶ **Rückzug, Zurückhaltung, sehr schüchternes Auftreten**
- ▶ Klos im Hals, wenn man sich äußern oder zeigen soll
- ▶ Stottern
- ▶ Unsicherheit anderen Menschen gegenüber und Furcht vor deren Urteil
- ▶ Vergessen dessen, was man selbst möchte
- ▶ Kein Zugang und kein Vertrauen zu den Botschaften der intuitiven Kräfte



Das Halschakra

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



Reinigung und Aktivierung

- ▶ **Chakren-Meditation** (siehe Tag und Tag3)
- ▶ **Edelsteine:** Aquamarin, Chalcedon, Türkis
- ▶ **Aromatherapie:** Salbei, Eukalyptus
- ▶ **Farbtherapie:** hellblau
- ▶ **Mantra:** Ham / Ich drücke mich klar und deutlich aus
- ▶ **Naturerfahrung:** das helle Blau des Himmels
- ▶ **Affirmation:** Je mehr ich von mir zeige, umso mehr bin ich geliebt!
- ▶ **Zeichen:** ANJOLU



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Sitz des 6. Chakra in der Stirnmitte / Zirbeldrüse**
- ▶ Verbunden mit **innerer Wahrnehmung, außersinnlicher Wahrnehmung**
- ▶ tief indigofarben
- ▶ Verbunden mit der Monad-Ebene, der Gruppenseele
- ▶ Hier verliert das individuelle Ego seine Bedeutung
- ▶ Höchste Entwicklungsstufe ist die klare Vision
- ▶ Niederste das spirituelle Ego



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Erzengel Michael:** Das dritte Auge öffnet die Tür zu den „inneren Sinnen, erst schließt es Euch an Euer Unterbewusstsein an und stufenweise mit Eurem Höheren Selbst, wenn der reinen kosmischen Lichtsubstanz vom Geiste Gottes („Strahlen“ genannt) erlaubt wird, einzutreten und Euer Gottes-Bewusstsein (Eure Essenz) zu aktivieren. Ihr werdet durch die Intuition hin zum „Wissen“ gebracht, dass Ihr geführt und inspiriert werdet vom Geist. Neues Wissen, kreative Ideen und Inspiration von den höheren Mental- und Intuitions-Ebenen werden Euch zugänglich gemacht, wenn Ihr alle Verzerrungen geklärt habt. Habt keine Angst vor den scheinbar dunklen Energien oder Gedankenformen, die in Euer Bewusstsein fließen, oder bei Eurer Meditation vor Euren Augen erscheinen, meine Lieben, denn diese sind Eure eigenen Schöpfungen, die hervortreten, um geheilt und in Licht verwandelt zu werden. Liebe ist die Dynamik, Kohäsionskraft der Schöpfung, und wenn Liebe/Licht auf irgendeine ungute Gedankenfrequenz scheint, wird sie „beleuchtet“ und schließlich verwandelt. Denkt auch daran, die Gabe der violetten verwandelnden Flamme zu nutzen.



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Ajna-Chakra: Stirn-Chakra, Drittes Auge, Auge der Weisheit, Inneres Auge oder Befehlschakra
- ▶ Sein Grundprinzip ist die Seinserkenntnis
- ▶ **Sinnesfunktion:** alle Sinne auch in Form der übersinnlichen Wahrnehmung
- ▶ Die Entwicklung des Dritten Auges beginnt mit dem 42. Lebensjahr
- ▶ Symbol des Dritten Auge ist der **sechundneunzigblättrige Lotus**
- ▶ Die Zugeordneten **Drüse** ist die **Epyphyse (Zirbeldrüse)** oder in **manchen Lehren die Hypophyse (Hirnanhangdrüse)**
- ▶ Die **körperliche Zuordnung** sind Gesicht, Augen, Ohren, Nase, Nebenhöhlen, Kleinhirn, Zentrales Nervensystem



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Aufgaben und Funktion:
- ▶ Bewusste Wahrnehmung des Seins
- ▶ Hier sitzen die **höheren Geisteskräfte**, das **intellektuelle Unterscheidungsvermögen**, das **Erinnerungsvermögen...**
- ▶ **Ort aller spirituellen Wahrnehmungen**, Intuition, Hellsichtigkeit
- ▶ Das **rationale Denken** oder Grübeln zieht eine **gelbliche** Ausstrahlung nach sich
- ▶ Ein klares **dunkles Blau** weist auf **Intuition** und ganzheitliche Erkenntnisprozesse hin
- ▶ **Übersinnliche Wahrnehmung** zeigt sich in einem **violetten** Farbton
- ▶ Vorgang der **Manifestation durch Gedankenkraft** ist mit 3. Auge verbunden.



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ In uns Menschen sind alle Ebenen der Schöpfung vom reinen Sein bis zur dichten Materie enthalten und werden durch die verschiedenen Schwingungsebenen der Chakren repräsentiert
- ▶ Prozess der Manifestation vollzieht sich also auch in uns und durch uns
- ▶ Da das Dritte Auge der Sitz aller Bewusstwerdungsprozesse ist, erhalten wir hier die Fähigkeit zur Manifestation bis hin zur Materialisation und Entmaterialisation von Materie
- ▶ Wir können neue Realitäten auf der physischen Ebene erschaffen und alte Realitäten auflösen
- ▶ Dazu müssen jedoch die unteren Chakren, die die feinstofflichere Energie in dichtere Energie, also Materie wandeln, vollständig gereinigt, geöffnet und balanciert sein



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Meistens läuft der Prozess der Manifestation unterbewusst ab und unsere Gedanken, die unser Leben bestimmen, werden von unseren unerlösten emotionalen Mustern gesteuert
- ▶ So ist unser Geist also häufig nicht Meister sondern Diener unserer „emotionsgeladenen“ Gedanken
- ▶ Durch die **Öffnung des Dritten Auges** können wir den Vorgang der **Manifestation** immer mehr **bewusst lenken**
- ▶ Über das Dritte Auge erhalten wir Zugang zu allen Schöpfungsebenen
- ▶ Das Wissen hierüber kommt in Form von Intuition, Hellsehen, Hellhören, Hellfühlen und Hellwissen zu uns.



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Harmonische Funktion:
- ▶ vollständige harmonische Funktion, höchste Entwicklung des Dritten Auges, drückt sich durch eine immerwährende **Verbindung zu den Höheren Dimensionen** aus.
- ▶ Bzw. durch die Fähigkeit, jeder Zeit bewussten Kontakt herstellen zu können und Informationen zu erhalten.
- ▶ Das **Denken ist ganzheitlich** und alle Informationen der verschiedenen Schöpfungsebenen werden in deinen Erkenntnisprozess miteinbezogen.
- ▶ Die materielle Ebene ist ein Spiegel der Energien der subtilen Schöpfungsebenen (wie oben so unten)
- ▶ Die **übersinnliche Wahrnehmung** ist sehr klar und kann **bewusst gesteuert** werden. Ebenso besitzt ein vollständig entwickeltes Drittes Auge **Kontrolle über den Manifestationsprozess**.
- ▶ Eine gute Funktion des Dritten Auges drückt sich durch einen wachen Verstand und ein klares Bewusstsein aus. Ebenso durch eine stark ausgeprägte **Visualisationsfähigkeit**



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Disharmonische Funktion:
- ▶ Völlige Kopflastigkeit
- ▶ Nahezu ausschließliches **Leben über den Verstand** und über die Vernunft
- ▶ Dann gelten nur Wahrheiten, die sich *rational* erklären lassen
- ▶ Der analytische Verstand ist stark ausgeprägt, die **intellektuellen Fähigkeiten** sind brilliant, aber die Fähigkeit einer ganzheitlichen Sichtweise und der Integration aller kosmischen Zusammenhänge fehlt
- ▶ Meistens sind bei einem unbalancierten Dritten Auge auch noch **andere Chakren blockiert**, dann besteht die Gefahr, andere zu manipulieren oder die empfangenen Bilder mit eigenen Phantasien zu vermischen.



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Unter-Funktion:
- ▶ Nur die sichtbare Welt ist real
- ▶ Das Leben wird von materiellen Wünschen, körperlichen Bedürfnissen und unreflektierten Emotionen bestimmt
- ▶ Spirituellen Wahrheiten werden abgelehnt
- ▶ **Sehstörungen** deuten auf ein schwaches Drittes Auge hin.



Das Dritte Auge

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de

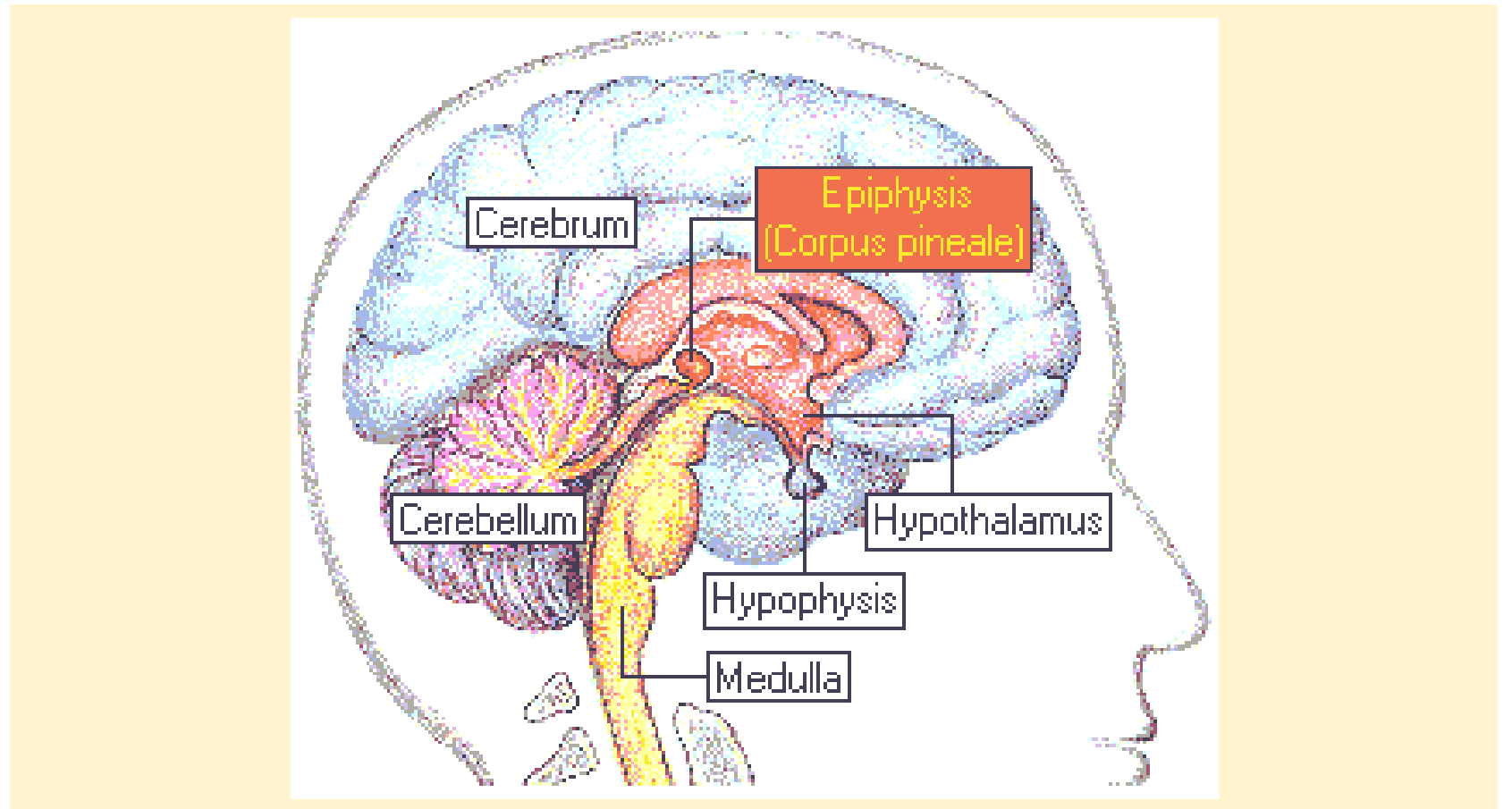


- ▶ Möglichkeiten zur Reinigung und Aktivierung:
- ▶ **Chakren-Meditation (siehe Tag und Tag3)**
- ▶ **Edelsteine:** Sodalith, Lapis Lazuli, Blauer Saphir
- ▶ **Aromatherapie:** Minze, Jasmin
- ▶ **Farbtherapie:** indigoblau
- ▶ **Mantra:** Ksham / Ich sehe
- ▶ **Naturerfahrung:** Betrachtung des tiefblauen Nachthimmels
- ▶ **Affirmation:** Ich verstehe, ich fokussiere, ich erschaffe
- ▶ **Zeichen:** KRYYY



Zirbeldrüse und Hypophyse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de





Zirbeldrüse und Hypophyse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **auch Epyphyse oder pineal gland** wird dem Kronenchakra oder dem Dritten Auge zugehörig beschrieben
- ▶ Die Zirbeldrüse ist ein eigenständiges Energiezentrum, dessen Aktivierung uns zu unseren übersinnlichen Wahrnehmungen befähigt
- ▶ Der Thymus befähigt uns dazu, die von uns empfangenen göttlichen Botschaften und Energien für uns und andere nutzbar zu machen - sie in unseren Körper zu integrieren
- ▶ ZD ist ein erbsengroßer, rundlicher, länglicher Körper von tiefem, rötlichen Grau in der Mitte des Gehirns, unterhalb des hinteren Hirnbalkens
- ▶ Wissenschaftlich ist sehr wenig über die Zirbeldrüse bekannt.
- ▶ Man macht sie mitverantwortlich für die sexuellen Vorgänge.



Zirbeldrüse und Hypophyse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Ihr Hormon hemmt übermäßige geschlechtliche Entwicklung
- ▶ Eine gestörte Funktion kann zur geschlechtlichen Frühreife führen
- ▶ In der Mysterienschule wurde der Zirbeldrüse schon immer große Beachtung geschenkt
- ▶ *Descartes* vermutete in der Zirbeldrüse den Sitz der Seele
- ▶ Indische Meister nennen die Zirbeldrüse **das Auge Shivas**.
- ▶ ZD gilt als das Werkzeug geistigen Schauens und als das Kontaktorgan der feinstofflichen und höheren Welten
- ▶ *Madame Blavatzky* überlieferte, dass die ZD bei einer sehr frühen Menschenrasse an der Rückseite des Hinterkopfes als Auge funktionierte, das zur „geistigen Schau“ befähigte.



Zirbeldrüse und Hypophyse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Alte Zeichnungen der Pharaonen aus Ägypten zeigen sehr ausgeprägte Hinterköpfe
- ▶ Die Epyphyse war voll ausgebildet
- ▶ Ein wichtiger Teil der ägyptischen Mysterienschule beschäftigte sich mit der Aktivierung dieser Drüse
- ▶ 1886 entdeckten zwei Mikroanatomie, H.W. De Graff und E. Baldwin Spencer unabhängig von einander, dass die Epyphyse ein rudimentäres Auge sei mit allen wichtigen Zeichen der äußeren Augen (pigmentierte Netzhautzellen etc.)
- ▶ Man fand heraus, dass die Drüse tatsächlich auf Licht reagiert, das entweder durch das Nervensystem oder die äußeren Augen hereinströmt.
- ▶ Sicher kein Zufall, dass die yogischen Texte Indiens und die mystischen Traditionen Jahrhunderte hindurch von dem „Auge der Intuition“ und dem „Dritten Auge“ sprechen und dabei auf die ZD verweisen.



Zirbeldrüse und Hypophyse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Kinder haben einen spielerischen Zugang zu den unterschiedlichen Bewusstseinssebenen
- ▶ Sie nehmen Lichtwesen wahr, sind vollkommen natürlich hellseherisch, fühlend etc.
- ▶ Mit dem langsamen Einsetzen der Pubertät, d.h. der Rückbildung der Epiphyse verschwinden diese natürlichen übersinnlichen Fähigkeiten wieder
- ▶ Die Epiphyse bildet sich bei Nichtgebrauch zurück
- ▶ Die Hypophyse steht mit der Epiphyse in engem Zusammenhang.
- ▶ Die Hypophyse hat **einen erheblichen Anteil bei der Erregung und Entwicklung der Epiphyse**. Es heißt: „ der Bogen der Pulsation des Hirnanhangs steigt mehr und mehr in die Höhe, bis schließlich der Strom, (gerade so wie wenn der elektrische Strom irgend einen festen Gegenstand trifft), die Zirbeldrüse trifft und das schlummernde Organ erweckt.



Zirbeldrüse und Hypophyse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Die **Epyphyse** verbindet mit dem „**göttlichen Gedanken**“, während die Hypophyse als „Organ des psychischen Plans“ gilt
- ▶ Man könnte die Hypophyse als den Diener der Epyphyse bezeichnen
- ▶ Wenn dieses Verhältnis umgedreht ist, dann ist man allen Arten von Gefühlen, von mentalen, psychischen und physischen Problemen ausgesetzt
- ▶ Die ZD ist der Ort **höherer Wahrnehmung**. Hier entstehen alle **medialen Fähigkeiten, Hellsichtigkeit**
- ▶ Je mehr die ZD ausgeprägt, aktiviert ist, umso mehr nehmen wir wahr, umso feiner sind unsere Zugänge und alte Fähigkeiten bilden sich wieder aus
- ▶ **Schlüssel, um höhere Dimensionen wahrzunehmen, zu channeln, die Aura zu sehen, etc. liegt in der Aktivierung der ZD**
- ▶ Bei Nichtgebrauch verkümmert sie.



Hirnanhangdrüse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ auch **Hypophyse** genannt ist ein bohngroßes, hartes Organ an der Unterseite des Gehirns
- ▶ Es liegt in der Mulde der Schädelbasis
- ▶ Die Hormone, die in der Hypophyse produziert werden, wirken direkt oder indirekt auf Stoffwechsel und Nervenfunktionen ein
- ▶ Die Hypophyse ist gewissermaßen die **Kommandostelle aller Hormondrüsen**
- ▶ Ihre Hormone steuern die ausgeschütteten Wirkstoffe der anderen Drüsen
- ▶ Sie fördert, sie hemmt, je nach körperlichen Vorgängen
- ▶ Sie beeinflusst das Körperwachstum
- ▶ Sie reguliert Blutdruck, Blutkreislauf, Fettstoffwechsel
- ▶ Hier wird festgelegt, ob jemand fett oder mager ist, einen lebhaften oder eher trägen Geist besitzt.



Hirnanhangdrüse

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Sie regelt das Sexualvermögen
- ▶ Diese Drüse steuert die zentrale, nervöse Steuerung aller Lebensvorgänge und reguliert das hormonale Organgeschehen
- ▶ Die Wissenschaft entdeckte in der Gegend der Hypophyse das höchste individuelle Steuerungssystem
- ▶ Ein Geistheiler, Dr. Kurt Trampler, entdeckte bei jedem Patienten eine Art Erstreaktion
- ▶ Beweis dafür, dass dieses Zentrum aktiv ist lieferte das Messgerät der Manfred-Curry-Klinik. Es zeigte bei allen Patienten, egal woran sie litten, diese Organgegend als intensiviert an.



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Lasse die Worte kommen und werte sie nicht. Selbst wenn der Ratschlag, den du channelst vollkommen logisch erscheint, sprich ihn aus.
- ▶ Wenn du channelst, ist dir die Wahrheit vollkommen klar.
- ▶ Manchmal scheint dir die Antwort, die du für jemand channelst sehr banal, manchmal glaubst du, sie bereits zu kennen, manchmal denkst du, es ist die Antwort auf deine Fragen.
- ▶ Selbst wenn die Antwort noch so banal ist, werte nicht. Du weißt nicht, was der andere Mensch gerade braucht.
- ▶ Du musst nicht unbedingt alles verstehen, was du channelst und was du weitergibst.
- ▶ Dein Geistführer hat den Überblick über dein Leben und über das Leben der Menschen und wird nur sagen, was für alle gut und wichtig ist.



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Mache dir keine Sorgen und löse dich von allen Erwartungen hinsichtlich der Antworten.
- ▶ Lasse dich nicht von Menschen missbrauchen, die dich testen wollen, ob du wirklich channelst. Das laugt aus.
- ▶ Lasse dich niemals von Menschen missbrauchen, die intime Informationen über Dritte über dich erfragen wollen. Ein Lichtwesen wird dazu keine Antwort geben.
- ▶ Lichtwesen verletzen niemals die Privatsphäre anderer Menschen.
- ▶ Wenn auf eine Antwort keine Frage kommt, dann heißt das nicht, dass du nicht channeln kannst. Die Beantwortung dieser Frage ist in diesem Moment einfach nicht relevant.
- ▶ Wenn du keine Möglichkeit siehst eine Botschaft in erhabene, liebevolle Worte zu kleiden, so höre darauf und lasse die Botschaft bei dir. Sie könnte verzerrt rüberkommen.



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Du darfst wissen, dass es auf keine Frage eine richtige oder falsche Antwort gibt.
- ▶ Wenn du vielen Geistführern dieselbe Frage stellst, würdest du vielleicht ganz verschiedene Antworten erhalten und jede könnte richtig sein.
- ▶ Jeder Geistführer würde dir eine andere Sicht eröffnen oder unterschiedliche Möglichkeiten anbieten, das Problem zu sehen.
- ▶ Es gibt viele Wege, ein Problem zu lösen und man kann eine Situation aus verschiedenen Blickwinkeln betrachten.
- ▶ Du trägst niemals die Verantwortung für das Leben anderer Menschen und auch nicht für die Lösung ihrer Probleme.
- ▶ Wenn Menschen zu dir kommen, denke immer daran: wenn Menschen innerlich nicht bereit sind, sich weiterzuentwickeln, werden sie es auch nicht tun. Ganz egal, was dein Geistführer ihnen sagt.



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Lichtwesen nehmen den Menschen ihre Lernerfahrungen nicht ab, aber sie unterstützen sie dabei, diese zu verstehen.
- ▶ Wenn Menschen dich aufgrund der von dir gechannelten Botschaften beurteilen, nimm es nicht persönlich. Du stehst nicht auf dem Prüfstand.
- ▶ Du trägst allerdings die **Verantwortung** für deine **Erdung**, die **Reinheit** deines Kanals, und dafür, wen du durch die sprechen lässt – also für deinen **Schutz**.



Die Regeln des Lichtes

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Die Regeln des Lichtes:**
- ▶ Ein geistiger Meister manipuliert und kontrolliert niemals
- ▶ Ein geistiger Meister lässt seinen Schülern immer den eigenen freien Willen
- ▶ Ein geistiger Meister führt seine Schüler in die Freiheit niemals in die Abhängigkeit
- ▶ Jede Botschaft vom Licht ist Liebe
- ▶ Ein Lichtwesen macht uns niemals Angst, denn Angst ist keine Liebe
- ▶ Ein geistiger Meister wird dich dazu anspornen, dich mehr auf deine eigene Führung zu verlassen, als auf seinen Rat
- ▶ Ein Geistführer wird niemals die Kontrolle über ein Leben übernehmen, sondern wir werden stärker und ausgeglichener und klarer denken, wenn dieser bei uns ist



3 Tage Channeling-Seminar - Tag 3

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de





Ablauf Tag 3

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Austausch
- ▶ Perfekte Balance fürs Channeln mit dem Caduceus
- ▶ Caduceus Meditation
- ▶ Das Herz heilen
- ▶ Channeln für Andere
- ▶ Gegenseitiges Channeln
- ▶ Gruppenchanneling



Austausch

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Austausch:
- ▶ Was hat sich bei mir in der letzten Woche getan?
- ▶ Wie ist es mir mit dem Channeln ergangen?
- ▶ Welche Fragen, Zweifeln etc. sind aufgetaucht?
- ▶ Meine Erwartungen an HEUTE



Der Ausgleich der Elemente

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Basis jeglicher Alchemie, jeder Manifestation ist das Mischen der Elemente, um ein bestimmtes Ziel, eine Heilung oder gar Erleuchtung zu erschaffen.
- ▶ Jede physische Manifestation ist nur möglich wenn alle **Elemente perfekt balanciert** sind
- ▶ In allen Kulturen hat die Arbeit und der Ausgleich der Elemente immer eine große Rolle gespielt.
- ▶ Die Indianer und „alten Ägypter“ arbeiten mit den 4 Elementen: Erde, Feuer, Luft und Wasser.
- ▶ In der indischen und chinesischen Heilkunst werden 5 Elemente verwendet: Feuer, Wasser, Luft, Ether und Holz.



Die Elemente im Einzelnen

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Bei jedem Menschen sind unterschiedliche Elemente stark ausgeprägt. Wenn wir unterschiedliche Menschen anschauen, stellen wir schnell fest, wen welche Elemente im Besonderen bestimmen.
- ▶ Das Optimum ist immer der Ausgleich der Elemente.
- ▶ **ERDE:** ist eine **Kombination aller Elemente**. Sie ist solide und dicht, hat Gewicht und Substanz. Sie hat Form und ist das Tor, durch das alle Dinge ins Leben kommen. Wir werden auf der Erde geboren, wenn wir uns in unserem Körper manifestieren. Physische Heilung und jegliche irdische Manifestation wird mit dem Element Erde vollzogen.
- ▶ Das Element Erde ist **mit unserem physischen Körper verbunden**.



Wasser

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **WASSER: kühlt, reinigt, löst und bringt in Fluss.**
- ▶ Es ist sehr hilfreich, um alle emotionalen Dinge zu heilen.
- ▶ Wasser hilft auch, alles zu beruhigen: Emotionen, Entzündungen ...
- ▶ Das Element Wasser ist das Element um Gifte auszuspülen.
- ▶ Das Element Wasser ist mit unserem **Emotionalkörper** verbunden.



Luft

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **LUFT**: ist das leichteste Element, das dazu dient, Dinge mit **Leichtigkeit** zu versorgen.
- ▶ Luft hilft zu mentaler Klarheit und bei allen mentalen Problemen.
- ▶ Alles was für die Heilung mehr Platz, mehr Raum benötigt, sollte mit Luft versorgt werden.
- ▶ Wir sind alle über das Element Luft miteinander verbunden.
- ▶ Das Element Luft ist mit unserem **Mentalkörper** verbunden.



Feuer

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Feuer:** dient dazu, Energie zu generieren, zu **vitalisieren** und zu **stimulieren**.
- ▶ Feuer dient auch dazu, zu wärmen, zu trocknen und auszudehnen.
- ▶ Feuer hilft dabei, alte Muster aufzulösen, das Alte zu verbrennen, um dem Neuen Platz zu schaffen.
- ▶ Feuer ist mit allem Spirituellen verbunden.
- ▶ Das Element Feuer ist mit unseren **Spirituellen Körpern** verbunden.

- ▶ Siehe Zeichnung Unterlagen S. 4



Caduceus

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Der Caduceus ist heute ein griechisches Symbol, das jedoch seinen Ursprung in Ägypten hat.
- ▶ Wir kennen die Darstellung meist im Zusammenhang mit medizinischen Diensten (Apotheken etc.).
- ▶ Jeder **einzelne Teil** der Darstellung hat eine **Bedeutung**.
- ▶ Wenn die Aspekte des Symbols in einem Menschen vereint und erweckt werden, sind **tiefgreifende Veränderungen** möglich.
- ▶ Die ursprüngliche Kraft kommt von den **2 Schlangen**, die sich um einen Stab schlängeln. Der Stab ist das Symbol für unsere Wirbelsäule bzw. energetisch gesehen unsere Pranaröhre.
- ▶ Die beiden Schlangen repräsentieren die Kundalinie-Energie, die sich entlang zweier energetischer Kanäle nach oben bewegen. Die beiden Kanäle heißen im Sanskrit IDA und PINGALA.



Caduceus

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Kanäle die die **Erdenergie** aufwärts durch den Körper leiten, damit die Erdenergie sich mit der Energie, die **von oben nach unten geleitet wird vereinigen** kann.
- ▶ So werden die **physische und spirituelle Energie** **zusammengebracht**.
- ▶ Die Schlangenenergie, die in einer Person aufsteigt ist dasselbe wie in den östlichen Traditionen die Kundalini Energie.
- ▶ Die Schlangen im Caduceus stehen symbolisch für die **Elemente Wasser und Feuer**, weiblich und männlich, yin und yang.
- ▶ Der **zentrale Stab** (um den die Schlangen sich winden) ist der Shushumna Kanal. Der primäre Kanal für unsere Energie. Unsere Prana-Röhre um unsere Wirbelsäule.



Caduceus

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Der **Stab** wird häufig goldfarben oder metallisch dargestellt und repräsentiert das **Element Erde**.
- ▶ Die **Flügel** des Caduceus stehen für das Element **Luft**.
- ▶ In diesem Modell stehen die Flügel und das Element **Luft** auch für unser Höheres Selbst, den Aspekt unseres Selbsts der uns mit dem Göttlichen verbindet.
- ▶ Diese Flügel **verbinden uns mit dem gesamten Kosmos** und geben uns die Möglichkeit den Kosmos zu erkunden.
- ▶ Der **runde Ball** repräsentiert das **physische Sein und den reinen göttlichen Diamant** – oder Lichtkörper - also die Essenz des Göttlichen zusammen.
- ▶ Dieser **Ball überlagert die Zirbeldrüse** im Zentrum des Kopfes und wird als strahlende Kristall- oder Diamantkugel dargestellt.



Caduceus

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Zusammen drücken diese Symbole die optimale Balance und die aktivierte reine Verbindung zu einer höheren kosmischen Intelligenz aus
- ▶ Meditation mit dem Caduceus entfacht zahlreiche Energieströme in unserem Körper und **erhöht die physische Energie** in unserem Körper und die **Energie für das woran wir im Moment gerade arbeiten**: Channeln, Manifestieren, Heilen, Reinigen etc....
- ▶ Die Meditation mit dem Caduceus **balanciert, reinigt, heilt uns und bringt uns massiv in Richtung unserer Ziele**.
- ▶ Die Meditation mit dem Caduceus reinigt und erweitert unsere Kanäle durch die die göttliche Energie fließt, die wir durch unser Halschakra weitergeben (z.B. auch durch unsere Hände) in Form von Channeln, Heilen, Manifestieren etc.



Caduceus

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Um für andere zu channeln, benötigen wir einen Zugang zu einer Energie jenseits unserer physischen Reserven.
- ▶ Einen Zugang direkt zum Licht der göttlichen Quelle.
- ▶ Durch Meditation mit dem Caduceus vergrößern wir unseren Lichtkörper und sind **in der Lage sehr viel mehr Licht durch uns hindurchfließen zu lassen.**
- ▶ Je mehr Licht in uns ist desto mehr arbeitet das Licht mit uns und bringt Dinge in Ordnung, ohne dass sie in unser Bewusstsein kommen müssen.
- ▶ Die Caduceus Meditation ist eine wunderbare Vorbereitungs-Meditation für jedes Channeling.
- ▶ Sie reinigt und erhöht unser gesamtes Energiefeld und sie aktiviert jedes Mal unsere Zirbeldrüse.



Channeln für Andere

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Erdung
- ▶ Erdstern-Aktivierung
- ▶ Reinigen der Chakren und Aura
- ▶ Channel-Chakren-Einweihung
- ▶ Caduceus
- ▶ Das WICHTIGSTE?
- ▶ Absicht des Mediums: der Platz von Liebe
- ▶ Dienen Wollen
- ▶ Herzchakra rein und frei von Wunden:
- ▶ Bayunada für die Reinigung und Heilung des Herzens



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Lasse die Worte kommen und werte sie nicht. Selbst wenn der Ratschlag, den du channelst vollkommen logisch erscheint, sprich ihn aus.
- ▶ Wenn du channelst, ist dir die Wahrheit vollkommen klar.
- ▶ Manchmal scheint dir die Antwort, die du für jemand channelst sehr banal, manchmal glaubst du, sie bereits zu kennen, manchmal denkst du, es ist die Antwort auf deine Fragen.
- ▶ Selbst wenn die Antwort noch so banal ist, werte nicht. Du weisst nicht, was der andere Mensch gerade braucht.
- ▶ Du musst nicht unbedingt alles verstehen, was du channelst und was du weitergibst.
- ▶ Dein Geistführer hat den Überblick über dein Leben und über das Leben der Menschen und wird nur sagen, was für alle gut und wichtig ist.



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Mache dir keine Sorgen und löse dich von allen Erwartungen hinsichtlich der Antworten.
- ▶ Lasse dich nicht von Menschen missbrauchen, die dich testen wollen, ob du wirklich channelst. Das laugt aus.
- ▶ Lasse dich niemals von Menschen missbrauchen, die intime Informationen über Dritte über dich erfragen wollen. Ein Lichtwesen wird dazu keine Antwort geben.
- ▶ Lichtwesen verletzen niemals die Privatsphäre anderer Menschen.
- ▶ Wenn auf eine Antwort keine Frage kommt, dann heißt das nicht, dass du nicht channeln kannst. Die Beantwortung dieser Frage ist in diesem Moment einfach nicht relevant.
- ▶ Wenn du keine Möglichkeit siehst eine Botschaft in erhabene, liebevolle Worte zu kleiden, so höre darauf und lasse die Botschaft bei dir. Sie könnte verzerrt rüberkommen.



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Du darfst wissen, dass es auf keine Frage eine richtige oder falsche Antwort gibt.
- ▶ Wenn du vielen Geistführern dieselbe Frage stellst, würdest du vielleicht ganz verschiedene Antworten erhalten und jede könnte richtig sein.
- ▶ Jeder Geistführer würde dir eine andere Sicht eröffnen oder unterschiedliche Möglichkeiten anbieten, das Problem zu sehen.
- ▶ Es gibt viele Wege, ein Problem zu lösen und man kann eine Situation aus verschiedenen Blickwinkeln betrachten.
- ▶ Du trägst niemals die Verantwortung für das Leben anderer Menschen und auch nicht für die Lösung ihrer Probleme.
- ▶ Wenn Menschen zu dir kommen, denke immer daran: wenn Menschen innerlich nicht bereit sind, sich weiterzuentwickeln, werden sie es auch nicht tun. Ganz egal, was dein Geistführer ihnen sagt.



Das verbale Channeln

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ Lichtwesen nehmen den Menschen ihre Lernerfahrungen nicht ab, aber sie unterstützen sie dabei, diese zu verstehen.
- ▶ Wenn Menschen dich aufgrund der von dir gechannelten Botschaften beurteilen, nimm es nicht persönlich. Du stehst nicht auf dem Prüfstand.
- ▶ Du trägst allerdings die **Verantwortung** für deine **Erdung**, die **Reinheit** deines Kanals, und dafür, wen du durch die sprechen lässt – also für deinen **Schutz**.



Die Regeln des Lichtes

© Copyright 2017 Britta C. Lambert www.die-seelen-schamanin.de



- ▶ **Die Regeln des Lichtes:**
- ▶ Ein geistiger Meister manipuliert und kontrolliert niemals
- ▶ Ein geistiger Meister lässt seinen Schülern immer den eigenen freien Willen
- ▶ Ein geistiger Meister führt seine Schüler in die Freiheit niemals in die Abhängigkeit
- ▶ Jede Botschaft vom Licht ist Liebe
- ▶ Ein Lichtwesen macht uns niemals Angst, denn Angst ist keine Liebe
- ▶ Ein geistiger Meister wird dich dazu anspornen, dich mehr auf deine eigene Führung zu verlassen, als auf seinen Rat
- ▶ Ein Geistführer wird niemals die Kontrolle über ein Leben übernehmen, sondern wir werden stärker und ausgeglichener und klarer denken, wenn dieser bei uns ist